

ご注文は JRC へ FAX 03-3294-2177

株式会社 JRC 経由で、すべての取次への出荷が可能です。返品は長期に承ります

新刊のご案内 4/27水発売！ ユニコ舎

発行：株式会社ユニコ TEL:03-6670-7340 FAX：03-4296-6819 東京都世田谷区船橋 2-19-10 ポー・プラージュ 2-101

映画音楽はかく語りき

いつか見た映画、時をかける音楽

志田一穂著

[新刊] ISBN978-4-9911368-7-0 四六判 / ソフトカバー 定価：本体 1,800 円 + 税

映画音楽を聞くと、その時代の風景が見えてきませんか？



湘南ビーチ FM の映画音楽番組「seaside theatre」の DJ・志田一穂（ジョニー志田）がタイムマシンに乗って「映画音楽」の歴史を巡る旅へ。

同行者は 1984 年の志田一穂。映画を愛してやまないふたりの“志田一穂”が「映画」や「音楽」、そして「映画音楽」の魅力にかつてない斬新な手法でアプローチしていく。

様々な風景を聴かせてくれる映画音楽……。少年だったあの頃、映画館の暗闇に身を潜ませながらたくさんの映画を楽しみました。ビデオがない時代はサントラレコードを繰り返し聴いていたものです。レコードに針を置くと、スクリーンの幕が上がるかのように、楽しかった思い出もどんどん蘇りました。そしていつしかラジオで映画音楽番組を手がけるようになり、改めてその楽しみ方を広げられればと、評論書という形にはあえてせず、一本の映画のような主人公が時空の旅に出る冒険物語というスタイルで、映画音楽の本を書いてみたのです。

ぜひこの旅と一緒に体験し、映画や音楽、そして映画音楽をさらに楽しんでもらえたら幸いです。（著者・志田一穂）

志田一穂◎ジョニー志田

1970 年愛知県名古屋市生まれ。10 代の頃から映画製作、音楽製作、文筆活動に明け暮れ、20 代より映像ディレクター、映画プロデューサー、音楽ディレクターとして多くの作品を手がける。その傍ら、自作の小説をインターネット上で発表したり、映画・音楽の解説書や大林宣彦監督作品、内田裕也主演作のライナーノーツなども執筆。著者名は 2001 年からのペンネームで、大林監督の 8 ミリ映画「絵の中の少女」に出演しているご自身の役名、志田一馬から頂戴したもの。湘南ビーチ FM の映画音楽番組「seaside theatre（シーサイド・シアター）」（2020～）と音楽番組「波の数だけ AOR」（2020～）の構成・DJ を担当。ラジオ・ワークについてはジョニー志田名義で活動。

番線印	ご担当	ご注文	発行：ユニコ舎
	様	冊	新刊 映画音楽かく語りき 志田一穂著 [新刊] ISBN978-4-9911368-7-0 定価：本体 1,800 円 + 税 四六判 / ソフトカバー 382 頁 (本体)