

各書店 芸術 美術エッセイ ご担当様

いつもたいへんお世話になっております。10月27日配本の新刊〈芸術、エッセイ〉のご案内です。

何とぞよろしくご注文くださいますようお願いいたします。＊すべての取次からご注文が可能です（JRC 経由）

発売 港の人 〒248-0014 神奈川県鎌倉市由比が浜 3-11-49 電話 0467-60-1374 FAX0467-60-1375

10月27日発売／大好評シリーズ四月と十月文庫 第8弾！ 芸術家の仕事を知る

まきのいさお  
牧野伊三夫著

# 仕事場訪問

四月と十月文庫 8

ISBN978-4-89629-338-8 C0395 四六判変型／並製本／216頁／定価1620円（本体1500円＋税）

◎「仕事場訪問」は美術同人誌『四月と十月』に連載された人気のシリーズ。画家牧野伊三夫が強い魅力を感じ関心を抱いているアーティストの仕事場を訪問し、アーティストの生き方、芸術の心や手法についてじっくりと聞き書きした、たいへん貴重な記録となっている。芸術家の仕事を知る。

◎本書に登場する人物は、現代芸術の第一線で活躍するアーティストだけでなく、日本の版画界を代表する版画刷り師、ユネスコ記憶遺産に登録された筑豊炭鉱の画家、2017年創業100周年を迎える銀座の画材店の創業者など。彼らは画家牧野伊三夫を相手に、濃密な芸術人生を興味深く語っている。

◎芸術や独自の仕事を模索しながら打ち込もうとする若い世代を応援するメッセージや内容を誇り、元気の出る美術エッセイ集。



仕事場訪問

牧野伊三夫著

四月と十月文庫 8

港の人

著者紹介／牧野伊三夫◎まきの・いさお  
1964年北九州市生まれ。画家。多摩美術大学卒業後、広告制作会社サン・アドにデザイナーとして就職。1987年退社後画業に専念。1999年美術同人誌『四月と十月』創刊。著書に『僕は、太陽をのむ』（港の人）『かぼちゃを塩で煮る』（幻冬舎）。『雲のうえ』（北九州市）、『飛驒』（飛驒産業株式会社）編集委員。東京都在住。

◎本書に登場する9人の人物

木村希八（版画刷り師）

葛西薫（アートディレクター）

山本作兵衛（炭鉱の記録画家）

立花文穂（アーティスト）

橋本兵蔵（月光荘画材店創業者）

鈴木安一郎（アーティスト）

福田尚代（アーティスト）

福岡貴士（湯町窯陶芸家）

田口順二（画家）

ご注文申込書	貴店名・帖合	注文数	港の人 電話 0467-60-1374 FAX0467-60-1375
			<b>仕事場訪問 四月と十月文庫 8</b> 牧野伊三夫著 四六判変型／並製本／216頁 定価1620円（本体1500円＋税）
		冊	ISBN978-4-89629-338-8 C0395 ¥1500E

ご注文は JRC へ FAX 03-3294-2177

\*返品条件付き注文扱い