

新刊 『染織工芸家 浦野理一の仕事』

オールカラー
336頁
上製本

小津映画のきもの帖』

浦野理一は、
小津映画「秋日和」
「小早川家の秋」
「彼岸花」「秋刀魚の味」の
女優の着物を担当した
染織工芸家です。同時期、
浦野は鎌倉にある東慶寺で
映画衣裳や新作の展示会を
開催し、雑誌「ミセス」に
連載を持つなどして、
多くのファンを生みました。
小津監督の生誕120年（誕生日）であり没後60年（命日）
である、2023年12月12日に刊行する本書で、
染織工芸家浦野理一の仕事と人間的魅力に迫ります。



〔主な内容〕

北鎌倉の家
襖、座布団、ソファ…。
縦節紬がいきる暮らし
北鎌倉の家の庭
如月、卯月、水無月、文月、神無月

小津映画のきもの帖
「東京暮色」「彼岸花」「秋日和」
「秋刀魚の味」
小津安二郎の手紙

雑誌「ミセス」の連載
1966年「明治の紫格子」
「もめん鹿の子」「オランダ縞の帯」
1969年「白つむぎの茶羽織」
「あらしぼ色小紋」「綿縞の小紋」

作家や映画人を魅了した仕事
『幸田文全集』の幸田格子
石原まき子の婚礼衣裳

浦野の仕事を支えた染織の職人
長野県下諏訪町、岡谷市

ご注文は JRC へ FAX: 03-3294-2177 電話 03-5283-2230

*すべての取次への出荷が可能です *取次配本はありません

katsura books お問い合わせ：電話 080-3042-0052 e-mail: info@katsurabooks.com

貴店番線印	冊数	返品条件付き注文扱い 染織工芸家浦野理一の仕事 小津映画のきもの帖 浦野理一著 3、600円+(税) 四六判 / カラー 336頁 ISBN978-4-9913259-1-5 C0070
-------	----	---