

# ■芸術書（音楽）ご担当者様



序文  
 ジョージ・マーティン  
 音楽プロデューサー /  
 通称「5人目のビートルズ」



ビートルズ、ストーンズ、ツェッペリン、イエス ...etc

## 黄金期ブリティッシュ・サウンドが生まれた「現場」を知る！

1960～70年代のロック名盤を生んだ、45の録音スタジオと7つのモービル・スタジオの詳細なデータを収録した、録音マニア、英国ロックファン垂涎の大著が邦訳刊！

### 《本書の特色》

- ①コンソール、マイク、テープマシン、アウトボード、ルームの様子、スタジオ固有の音響テクニックなどがわかる！
- ②エンジニアやスタッフが回想する名盤誕生にまつわる逸話（数多のドタバタ、ひらめき、冷や汗）も掲載。
- ③著者ハワード・マッセイは、名著と誉れ高い『ビートルズ・サウンド 最後の真実』の共著者  
 ⇒取材・構成力に定評あり。品質は折り紙つき！

図版  
 多数収録  
 写真のほかスタジオの  
 間取り図まで！



ビートルズ、録音風景の一コマ



モービル・スタジオ（移動式録音スタジオ）

番線印	担当	新刊委託	<h3>英国レコーディング・スタジオのすべて</h3> <h4>黄金期ブリティッシュ・サウンドが生まれた場所 (仮)</h4> <p>ハワード・マッセイ [著] ISBN : 978-4-86647-031-3                  新井 崇嗣 [訳] 予価(本体4,000円+税)10月13日(金)発売予定                  井上 剛 / Kenji Nakai [監修] B5・並製・528頁予定</p>	DU B O O K S
番線印	担当	注文扱い	<h3>スタジオの音が聴こえる</h3> <h4>名盤を生んだスタジオ、コンソール&amp;エンジニア</h4> <p>高橋 健太郎 [著] ISBN : 978-4-907583-51-4                  本体2,000円+税 好評発売中                  四六・並製・240頁</p>	 関連既刊本
番線印	担当	注文扱い	<h3>ビートルズ来日学</h3> <h4>1966年、4人と出会った日本人の証言</h4> <p>宮永 正隆 [著] ISBN : 978-4-907583-84-2                  本体2,500円+税 好評発売中!!                  A5・並製・492頁</p>	 関連既刊本

ご注文・お問い合わせは JRC へ お申し込み FAX 03-3294-2177

JRC 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-34 風間ビル 1F ※全ての取次への出荷可能です。  
 TEL : 03-5283-2230 E-mail : info@JRC-book.com