

あきつしま

奈良の風景を深く愛する著者が和歌を詠み始めてより、
現在に至るまでの作品を経年順に精選。その数、全3267首。

●奈良の風景を深く愛する著者。

和歌を詠み始めてより、現在に至るまでの歌を経年順に精選。その数はなんと3267首にもおよぶ。

四季折々に読んだ花鳥風月、国詠み、民の暮らし、竹の園生の御事、日常生活のふとした出来事を、やわらかく、味わい深く、慈しむように歌いあげる。

読者は、その独自の世界観に現実を忘れ、ふっと桃源郷に迷い込むような錯覚を覚えることでしょう。

2つの「添え書き」にしるされた独自の歌論も読む価値大。

著者の長年温めてきた労作が見事に花開く処女歌集、堂々完成！



著者略歴

千葉 恒義(ちばつねよし)

昭和37年、和歌山県生まれ。奈良県在住。学校勤務。

貴店印・帳合

ご注文数

あきつしま

千葉 恒義/著

定価：本体1,800円(税別)

ISBN978-4-909417-57-2

発売日：2024年1月15日

四六判並製/288頁

PHPエディターズ・グループ

ご担当

様

冊

発行

PHPエディターズ・グループ

〒135-0061

東京都江東区豊洲5-6-52 11階

☎ 03-6204-2931

FAX 03-6204-2932

ご注文はJRCへ▶▶▶ FAX 03-3294-2177

※返品条件付き注文扱い
すべての取次への出荷が可能です。