

地域における国際化シリーズ 新しい港町文化とまちづくり

[発行] エコハ出版
[編] 鈴木 克也

港町文化の源流を探りまちづくりに活かす!

北海道の釧路、小樽、函館をモデルに港の機能や役割を考え、北前船時代から続く港町文化の源流を探るとともに、これからの港のあり方を考え、まちづくりとつなげる。



◆目次

- 第1章 新しい視点からみる港町文化
- 第2章 港町文化の源流
 - 1 北前船寄港の意義 / 2 開国と異国文化の受入れ /
 - 3 北洋漁業の盛衰 / 4 女性からみた港町・函館
- 第3章 港の機能と役割
 - 1 北海道の港 / 2 釧路港・小樽港・函館港の特徴
- 第4-1章 ウォーターフロントの開発とまちづくり
 - 1 釧路港の歴史 / 2 まちの中核としての幣舞橋 /
 - 3 ウォーターフロントの開発
- 第4-2章 運河保存とまちづくり
- 第4-3章 新幹線開通とまちづくり
 - 1 新幹線開通 / 2 函館観光の課題 / 3 国際的視点でみる函館観光
- 第5章 港とまちづくりの未来
 - 1 港機能の高度化とネットワーク /
 - 2 水産資源の保全と水産品のブランド化 /
 - 3 外国人受入れと国際交流 /
 - 4 大型客船の到来とまちづくり /
 - 5 海外マーケットへのアクセス

ご注文申込書 貴店名 / 帖合	注文数	発売：株式会社三恵社 Tel 052-915-5211 Fax 052-915-5019
	冊	[発行] エコハ出版 [編] 鈴木 克也 地域における国際化シリーズ 新しい港町文化とまちづくり 204頁 / A5版 / 並製 定価 2,000円 (税別) ISBN 978-4-86487-737-4 C1060
ご注文は、JRCへ FAX:03 - 3294 - 2177 (TEL:03 - 5283 - 2230) 株式会社 JRC 経由で、すべての取り次ぎへの出荷が可能です。返品は長期にお受け致します。		